

ZORNICA



Číslo 10. OKTÓBER 2012

Ročník II./2012

*Presvätá Bohorodička je
bezpečným prístavom
Božieho pokoja pre všetkých
putujúcich, ktorí sa rozhodnú
nasmerovať loďku svojho života
k prijatiu pravých hodnôt,
akými sú pokoj, bezpečie, láska,
odpuštenie...*

Nech tento prístav nájdú všetci, ktorí sa o to v úprimnosti srdca snažia!

SLOVO NA ÚVOD

Sláva Isusu Christu!

Drahí farníci a drahí čitatelia mesačníka Zornica. Tento mesiac nám začal pekne pondelkom, ale aj sviatkom Pokrovom (Presvätá Bohorodička Ochrankyňa). Ako môžeme vychádzať z názvu sviatku ide o ochranu človeka Presväťou Bohorodičkou, našou matkou. Týmto sviatkom oslavujeme Božiu Matku za to, že jej ochrana a jej modlitby sa rozprestierajú nad celou Cirkvou. Veríme, že Presvätá Božia Matka ochraňuje našu zem. Táto ochrana je štítom pred útokom zlých duchov a pred nešťastím a pomocou pri zbožných skutkoch a v kresťanskom živote. Utekajme sa k nej, lebo ona je istá, že bude stať pri nás, že nás veľmi miluje. Utekajme sa k nej pre ochranu, útechu, povzbudenie a modlime sa k nej, aby sa za nás prihovárala u svojho Syna a nášho Boha.

o. Lukáš

Gréckokatolícka cirkev
Farnosť Zosnutia Presvätej
Bohorodičky
Nám. P. P. Gojdiča č. 327
093 03 Vranov nad Topľou

IČO: 31952810 DIČ: 2021362387

Za vydanie zodpovedá:

Mgr. Peter Gavaľa

Telefón:

057 / 44 62 966 - pevná linka

0917 / 112 737 - Orange

0910 / 314 342 - Telekom

E-mail:

gavala.peter@gmail.com

vrانov.cemerne@grkatpo.sk

casopis.cemerne@gmail.com

Web: www.grkatvt.sk

Zostavili: Ing. Mária Kaščáková

Ing. Dana Mikčová

Mgr. Martina Čandíková

Prispievatelia:

Mgr. Katarína Hreháčková

o. Mgr. Lukáš Šoltýs

sr. Jarmila Raková OSsR

Mgr. Peter Hatrák

MUDr. Štefan Zahorjan

Dominika Šoltýsová

Anežka Fejková

Ďakujeme všetkým prispievateľom!

**Vyhradzuje si právo výberu a
úpravy článkov.**

Záujemcovia, ktorí chcú podporiť našu
farnosť, môžu tak urobiť na náš
bankový účet vo VÚB a.s. Vranov nad
Topľou číslo: **1822643632/0200** alebo
priamo našej pokladničke
p. Anne Staškovej.

Pre vnútornú potrebu farnosti
vychádza za podpory
Združenia šíriaceho kresťanskú
kultúru Vranov nad Topľou - Čemerné.

2. NOVINKY A AKTUALITY

1. októbra je Sviatok Presvätej Bohorodičky,
Ochrankyne (Pokrov),

11. októbra sa začína

Rok viery pri

príležitosti 50 ročného

jubilea otvorenia

Druhého vatikánskeho

koncilu a zároveň 20.

Výročia publikácie katechizmus Katolíckej
cirkvi. Trvá do 24. novembra 2013 (do
slávnosti Krista Kráľa),



26. októbra je sviatok svätého a slávneho
mučeníka Demetera, myrovonného,

28. októbra je sviatok svätej mučenice
Paraskevyy z Ikonii,

31. októbra je sviatok bl. hieromučeníka
Teodora, mukačevského biskupa.

3. SPRÁVY

✓ **21.-23. septembra 2012** sa konal IX.
Medzinárodný festival duchovnej piesne
"Boh je láska" organizovaný Združením
šíriacim kresťanskú kultúru, Vranov n. T. –
Čemerné.

4. PRÍSPEVKY

1.10. - Pokrov - Ochrana presvätej Bohorodičky



Mesiac október si nevieme ako kresťania predstaviť bez modlitby k Presvätej Bohorodičke. Bohoslužby sviatku Pokrova - Ochrany Presvätej Bohorodičky odzrkadľujú hlbokú vieru, cez stáročia vyznávanú Východnou Cirkvou a veriacimi, v pomoc a ochranu Presvätej Bohorodičky.

V stichirach na malej večerni Cirkev vyzýva všetkých veriacich, aby oslavovali sviatok Pokrova – ochrany: *„Podťe všetci milujúci sviatok, a oslavujme čestnú Ochranu Božej Matky. Lebo k Synovi svojmu prosbne ruky rozprestrela, a svätým plášťom chce pokryť svet.*

Ústami a srdcom, piesňami a spevom duchovným, so všetkými, čo prichádzajú, oslavujeme svetlo“.

Svätý Otec Ján Pavol II. o nej hovorí: **„Drahí, na začiatku mojej služby všetkých vás zverujem Kristovej Matke. Je mojou túžbou, aby ste všetci spolu so mnou našli v Márii Matku, ktorú máme od Krista.“**

Samotný sviatok presvätej Bohorodičky Ochrankyne (Pokrov) bol zavedený na počesť zjavenia Božej Matky, ktoré sa dostalo blaženému Andrejovi v polovici 10. storočia v blachernskom chráme v Konštantínopole.

V opise života svätého Andreja sa toto zjavenie podáva nasledovne: Raz prišiel počas nočného bdenia pred nedeľou Andrej Jurodivý (blázon pre Krista) do blachernského chrámu, kde sa uchovávalo rúcho a omoforion (veľká šatka na hlavu) Božej Matky. Bol tam prítomný aj Epifán, vznešený mladík, žiak svätého Andreja. O štvrtej hodine v noci videl svätec na vlastné oči vznešenú pani, ktorá vychádzala z cárskych dverí so svojím vznešeným sprievodom. Ctihodný Pánov Predchodca Ján a apoštol Ján Teológ ju podpierali svojimi rukami, mnohí svätí v bielych rúchach išli pred ňou, niektorí za ňou a spievali hymny a duchovné piesne. Keď prišla k ambónu, obrátil sa svätý Andrej na Epifána a opýtal sa ho: *„Vidíš Vládkyňu a Kráľovnú sveta?“ „Vidím ju, môj duchovný otče“, odpovedal*

tento. A zatiaľ čo sa oni dívali, Božia Matka sa dlhý čas modlila na kolenách a plakala pri tom. Keď dokončila svoju modlitbu, podišla k oltáru a prosila Boha za prítomný ľud. Následne sňala šatku, ktorú nosila na hlave, s veľmi slávnostným rázom ju dvihla a rozprestrela svojim prečistými rukami nad prítomným ľudom. Títo ctihodní muži – Andrej a Epifán – sa dlho dívali na šatku rozprestretú nad ich hlavami a na Božiu slávu žiariacu ako blesk. Pokiaľ bolo Bohorodička prítomná, bol viditeľný aj omoforion.

Týmto sviatkom si pripomíname nielen túto udalosť, ktorá sa stala svätému Andrejovi, ale aj oslavujeme Božiu Matku za to, že jej ochrana a jej modlitby sa rozprestierajú nad celou Cirkvou. Veríme, že Presväta Božia Matka ochraňuje našu zem. Táto ochrana je štítom pred útokom zlých duchov a pred nešťastím a pomocou pri zbožných skutkoch a v kresťanskom živote.

Na nasledovný deň po sviatku presvätej Bohorodičky Ochrankyne (Pokrovu) pripadá liturgická spomienka na svätého Andreja, blázna pre Krista (jurodivého). Vo východných chrámoch na prednej stene vo svätyni je často umiestnená ikona Presvätej Bohorodičky. Ikona má názov Oranta – Modliaca sa. Presväta Bohorodička má zdvihnuté ruky k modlitbe. Na jej hrudi v kruhu je ikona Ježiša Krista. Istý kňaz, ktorý dlhší čas rozjímal pozerajúc na túto ikonu, povedal: *„Oranta – modliaca sa – nie je azda najsprávnejší názov. Ja to vnímam inak. Keď vojdem do chrámu, vidím Presvätú Bohorodičku, ktorá má zdvihnuté ruky nie k modlitbe, ale k objatiu. Cítim, že ma chce objasť, privinúť na svoju hrud', kde je Ježiš Kristus. Chce ma k nemu privinúť čo najtesnejšie“*.

Október je sviatkom Matky Božej. Z evanjelia si zapamätajme vetu: *„Mária všetko čo videla a počula, ukladala vo svojom srdci a uvažovala o tom“*. To znamená, že z minulosti sa učila. Sledovala, ako žil krutý Herodes a ako biedne skončil. Spomínala, aký bol zbabelý Pilát a ako to s ním zle dopadlo. Overovala si, čo trpel jej Syn, akú slávu mu priniesol kríž a zmŕtvychvstanie a že sa splnili jeho slova – Boh zosadí pyšných z trónu a povýši ponížených. Z minulosti sa máme učiť, čo je chvíľkové a čo je trvalé, čo je nám prospešné a čo nám škodí.

A nech nám vyprosí milosť, aby sme zlepšovali svoj život. Panna Mária nech nám pomáha ostávať verne pri Kristovi aj v ťažkých chvíľach života, aby sme prišli k nášmu Otcovi, ktorý je na nebesiach.

Pripravil: Mgr. Peter Hatrák

5. ROZHOVOR



Sestry redemptoristky z Lomnice nám každý mesiac posielajú článok do farského časopisu ZORNICA, za čo im veľmi pekne ďakujeme. V tomto čísle Vám ich chcem bližšie priblížiť, a preto sme ich požiadali o rozhovor. Na naše otázky nám odpovedala **sr. Jarmila Raková OSsR.**

1. Ako vznikla myšlienka založiť kláštor sestier redemptoristiek východného obradu v Lomnici, ktorý je na Slovensku jediný svojho druhu?

V mysli sa mi vynárajú spomienky na prvé slovenské povolania do rehole sestier redemptoristiek, na ktorých majú nemalý podiel otcovia redemptoristi tak východného, ako aj západného obradu. Napriek tomu, že ako sestry východného obradu sme prežívali formáciu v kláštore sestier západného obradu v Poľsku, túžba vrátiť sa opäť na Slovensko a preniesť krásu a hĺbku charizmy našej zakladateľky, služobnice Božej sr. Márie Celesty Crostarosy do byzantského obradu, nás nikdy neopustila. Túto túžbu nám Boh pomohol uskutočniť dňa

12.12.2002 príchodom na Slovensko. Tu sme začali oficiálne účinkovať od 25.12.2002 v dedinke Sačurov. Po piatich rokoch sme sa presťahovali do novovybudovaného kláštora na úpätí Slanských vrchov vo Vranove nad Topľou – časť Lomnica.

2 . Aká je charizma, poslanie vašej rehole?

Poslaním našej rehole a teda každej sestry je žiť životom modlitby, kontemplácie a dôverného zjednotenia s Bohom. Naše vzájomné sesterské vzťahy sa snažíme stále viac usmerňovať podľa evanjelia, preneseného do každodenného života. Eucharistia je najvznešenejšou obetou lásky a jednoty, preto tužíme sa skrze ňu čo najviac zjednotiť s Pánom, aby sme tak mohli byť pre Cirkev a svet darom – živou eucharistiou. Náš život je ukrytý pred svetom, avšak sme povolané niest skúsenosť tejto lásky všetkým, ktorí prichádzajú do nášho kláštora a potrebujú akúkoľvek pomoc.

3. Čo vyjadruje farba vášho odevu?

Príslušnosť do rehole Najsvätejšieho Vykupiteľa navonok charakterizuje aj náš habit, ktorý je tmavočervenej farby. Je to symbol nekonečnej lásky Boha k celému ľudskému pokoleniu. Boží Syn prijal ľudskú prirodzenosť z lásky, ktorej vrcholom je Ježišova obeta na Kríži. V ňom a skrze neho sme sa milosťou všetci stali synmi a dcérami nebeského Otca a boli tak naplnení Svätým Duchom.

4. Ste klauzúrovanou rehoľou, mnohí ľudia si myslia, že ste uzavretým spoločenstvom. Čo znamená klauzúra?

Náš apoštolát je modlitbou za všetkých a so všetkými. Je to apoštolát ľudskej a duchovnej pohostinnosti. Každý, kto hľadá podmienky k modlitbe a zamysleniu, alebo k duchovnej obnove, môže nájsť v našom kláštore dom modlitby a pokoja. Klauzúra je otvorenou bránou pre tých, ktorí túžia zamyslieť sa nad zmyslom svojho života a dať mu nový smer podľa príkladu Vykupiteľa, na príhovor Matky ustavičnej pomoci a svätých.

5. Kedy ste vy osobne pocítili túžbu stať sa rehoľnou sestrou?

Pamätám si na moment z mladosti, ktorý neskôr sprevádzal moje rozhodnutia. Bolo to po prečítaní knihy o sv. Jozefovi, kde bol spomenutý aj život Panny Márie. Páčila sa mi myšlienka prvenstva lásky darovanej Bohu.

6. Čo bolo hlavným momentom vo Vašom živote pre službu v reholi?

Moje stretnutie so sestrami karmelitánkami byzanského obradu z USA, ktoré na Slovensku robili duchovné cvičenia pre dievčatá. Už skôr som trochu poznala karmelitánsku spiritualitu, obdivovala som sv. Terezku z Lisieux a sv. Jána z Kríža. Rozhodla som sa preto bližšie poznať kláštor sestier karmelitánok v Pensilvánii. Po návrate domov som už s istotou vedela, že mojím povoláním je nasledovanie Krista v zasvätenom živote. Mala som možnosť poznať kontemplatívny kláštor sestier redemptoristiek, kde mi Pán dal poznať svoje miesto.

7. Ako vyzerá Váš bežný deň?

V bežné dni sa v našom kláštornom živote strieda modlitba s prácou a odpočinkom. Ráno o 6.30 hod. sa schádzame v kaplnke na spoločnej modlitbe - utierni. Po nej je sv. liturgia. Po krátkej chvíli nás sestra zvončekom zvoláva na raňajky. Po raňajkách nasleduje modlitba časoslovu - tretia hodinka. Po nej sa rozchádzame do práce, ktorú sestry zväčša vykonávajú individuálne. O 12.45.hod. sa modlíme šiestu hodinku. Po obede máme spoločne krátku rekreáciu. O 14.00 hod. sa opäť schádzame v kaplnke na modlitbe deviatej hodinky. Popoludní ma každá sestra vyhradený čas na osobnú modlitbu a štúdium, tiež na odpočinok. Od 15.00 do 16.00 hod. je malé silencium. Večiereň začíname o 18.00 hod. Večera je o 19.30 hod. a po nej spoločná rekreácia. Večerné modlitby na zakončenie dňa sú o 20.30 hod. Po večerných modlitbách nás zaväzuje veľké silencium, čiže veľké mlčanie. Tento program modlitieb však nie je v našom kláštore stály, pretože čas sv. liturgii sa v týždni mení.

8. Má vaša rehoľa motto ktorým sa riadi, a aké je Vaše osobné motto?

Podľa inšpirácie zakladateľky, služobnice Božej M. C. Crostarosa, sú naše rehoľné spoločenstvá povolané byť v Cirkvi a vo svete - živou pamiatkou - jasným a žiarivým svedectvom lásky, ktorou nás Boh miluje v Kristovi.

Mňa osobne už pred vstupom do kláštora inšpirovala myšlienka apoštola a evanjelistu Jána, Boh je láska (1 Jn 4,8). Pred večnými sľubmi ma oslovili slová z knihy o Eucharistii: *„Tužíš sa stať láskou? Nič už nedávaj a nič nepotrebuješ. Buď darom prijímajúcim, Kristom - Eucharistiou.“*

9. Aký je podľa Vás dôležitý odkaz pre ľudí dnešnej doby.

Chcela by som, aby sa ľudia v súčasnom svete viac priblížili k Bohu skrze obrátenie a modlitby na príhovor presvätej Bohorodičky a prežili osobnú skúsenosť lásky Boha.

Ďakujeme za rozhovor!

6. KATECHÉZA

Prvé prikázanie

(druhá časť)

Ex 20,3-6



„Nebudeš mať iných bohov okrem mňa!

*Neurobíš si modlu ani nijakú podobu toho, čo je hore na nebi, dolu na zemi
alebo vo vode pod zemou! Nebudeš sa im klaňať a ani ich uctievať!*

*Lebo ja, Pán, tvoj Boh, som žiarlivý Boh, ktorý tresce neprávosti otcov na deťoch
do tretieho a štvrtého pokolenia u tých, čo ma nenávidia,
milosrdenstvo preukazuje až do tisícého pokolenia tým,
čo ma milujú a zachovávajú moje príkazy.“*

Druhá časť prikázania sa konkrétne zameriava na osobu Svätého Boha a márnivosti ostatných božstiev. Tu Boh výslovne zakazuje, pod výstrahou svojho hnevu, uctievať si niekoho iného, ako je on sám. Je tu reč o samotnom hriechu, ktorý je odmietnutím Boha, i jeho plánu s človekom.

Vieme, že hriech je vedomé a dobrovoľné prestúpenie Božieho prikázania, že je to strata priateľstva s Bohom, že je to strata jeho milosti, ktorá posväcuje a dáva večný život. Tak potom ak stratím posvätenie prameniace z Boha, nutne v mojom živote musí zaujať miesto niekto iný. Lebo mzdou hriechu je smrť, hovorí Boh (*Gn 2, 17 ; Rim 6,23*). A táto smrť má svojho pôvodcu. Je ním diabol, ktorý je snaživý ale nie je všemocný. Mnohí ľudia, ktorí sú pod jeho vplyvom, sa napriek tomu, že fyzicky žijú, nachádzajú „v smrti“!

V dnešnom svete si málo ľudí uvedomuje ako ľahko sa možno zrieknuť Boha. Pri spytovaní svedomia ale aj pri samotnej spovedi len málo koho trápia otázky o modloslužbe. Väčšinou modloslužbu spájame iba s klaňaním sa „zlatému teľaťu“ (*Gn32*).

Pozrime sa, čo vôbec znamená úkon poklony. Podľa katechizmu katolíckej cirkvi, klaňanie – adorácia je hlavným úkonom nábožnosti. Klaňať sa Bohu znamená uznávať ho za Boha, Stvoriteľa a Spasiteľa, za Pána a Vládcu nad všetkým, čo jestvuje. Klaňať sa Bohu znamená s absolútnou podriadenosťou uznávať „ničotu stvorenia“ ktoré jestvuje jedine vďaka Bohu (*KKC 2096 -2097*). Preto Boh od nás žiada, aby sme **neuctievali** nič zo stvoreného sveta, aby sme nepripisovali stvoreným predmetom – materiálom nadprirodzenú moc, lebo vtedy by sme ich uznávali za božstvo.

Človek má len dve možnosti v svojom živote. Otvoriť sa Bohu alebo otvoriť sa Zlu. Zlo ako bytosť duchovná, má svoj pôvod v odmietnutí Boha. I Lucifer v svojom počiatku bol krásny mal byť nositeľom svetla pred Božím trónom, ale poznanie jeho dokonalostí ho priviedlo k pýche a túžbe vyvýšiť svoj trón nad Boží. A pretože mal vliate dary a schopnosti pri svojom stvorení, hriechom stratil milosť a naveky si určil svoj stav zatratenia a už to ani nemôže zmeniť. A preto i dnes platia slová sv. Pavla, že diabol verí v Boha ale trasie sa. Je dokonalý vo všetkom ale nedokáže uveriť v Lásku. A pretože nestratil nič zo svojich schopností, voči človeku vystupuje ako „pán“ ale plný nenávisť. Proste diabol nemôže zniesť Boží obraz v nás i možnosť, že vďaka milosti môžeme byť spasení, že môžeme získať stratený raj. Preto má diabol jediný cieľ – zaujať miesto Božie v živote človeka. Svätí otcovia často hovoria o diablove ako o „božej opici“. On je ten, ktorý sa hrá na boha a túži iba po jednom, aby ho človek uznával a klaňal sa mu. Ale diabol nie je Boh. Nemôže nás prinútiť, nemôže vedieť čo si myslíme, môže len vplývať na našu slobodnú vôľu, môže pozorovať naše slabosti a potom vystupovať ako radca. Exorcisti veľmi často hovoria o vstupnej bráne zla, ktorú musí človek otvoriť sám a Zlo vojde – diabol takéto pozvanie neodmietne. A tu je začiatok modloslužby! Pretože vstupná brána zla je niečo fyzické čo si uctievam – čomu pripisujem nadprirodzenú moc ale je to túžba po poznaní tajomných vecí i svojej budúcnosti.

O čo tu teda ide? Jednoducho povedané skutky ako sú mágia, veštenie, povery, okultizmus, špiritizmus, nekromancia a uhrnutie sú priamym kontaktom so Zlom, teda s diablom.

Všeobecne v „duchovnom živote“ ako som už spomenul sa môžem obrátiť na Boha alebo na Diabla. Môžem žiť v požehnaní alebo v prekliatí, môžem požehnávať ale preklínať. Potom platí, že požehnanie je modlitba k Bohu, aby napíňal dobrom a prekliatie je modlitba k Satanovi, aby napíňal zlom. Ale aj ako nám hovorí Božie slovo už samotné naše skutky nás môžu uvádzať do

požehnanie – ak zachováme Božiu zmluvu, ale do prekliatia ak páchame hriechy, ktoré preklínajú pokolenie. Diabol vždy bude vystupovať ako ten, ktorý má moc, ktorému patrí všetko bohatstvo a sláva tohto sveta a dá ju tomu komu chce. Ježiš sa však pýta: „Za čo vymení človek svoju dušu?“ Skúsme sa teraz pozrieť na jednotlivé nebezpečenstvá modloslužobných skutkov:

Čierna mágia: ak prostredníctvom čarodejníka alebo zarietavača sa uvažuje na iného človeka kľatba (zlo);

Biela mágia: ak prostredníctvom čarodejníka alebo zarietavača sa „pomáha“ inému človeku (je nebezpečnejšia ako čierna, lebo môžeme byť veľmi ľahko oklamaní: diabol chce, aby sme si mysleli, že zlá vec je dobrá).

Rôzne formy mágie sú evidentne poľom pôsobenia zlého ducha, ktorý chce vzdialiť ľudí od Boha a od viery, ktorá človeku hovorí, že jeho úlohou je hľadať a konať Božiu vôľu. Všetky techniky mágie odvádzajú človeka od modlitby a od bdelosti nad vlastným svedomím.

Viacerí pápeži i koncily považujú mágiu za ťažký hriech, lebo vedie k priamemu kontaktu s diablom. Katechizmus Katolíckej cirkvi v bode 2117 hovorí:

„Všetky praktiky mágie alebo čarodejníctva, ktorými si človek chce podmaniť skryté mocnosti, aby ich postavil do svojich služieb a dosiahol nadprirodzenú moc nad blížnym - hoci aj preto, aby mu získal zdravie - vážne odporujú čnosti nábožnosti. Tieto praktiky sú ešte odsúdeniahodnejšie, keď sú spojené s úmyslom škodiť druhému, alebo keď sa pri nich uchýľuje k zásahu zlých duchov.“

POVERA - Ide o iracionálne formy konania (strach z čísla 13, z piatku, nosenie amuletov, zarietavanie, určitý počet modlitieb a pod.), pri ktorých sa od neprirodzených prostriedkov očakávajú určité účinky.

Ak sú rituály spojené s nejakými náboženskými obradmi - používanie posvätných obrazov a modlitebných textov, ide o priťažujúcu okolnosť. Človek si myslí, že preukazuje Bohu česť, ale robí to neprimeraným spôsobom (falošné prejavy zbožnosti).

UHRANUTIE (stane sa z očí)

Viera v uhranutie je veľmi stará a možno sa s ňou stretnúť na celom svete. Ide o akýsi druh zlého vplyvu počas stretnutia osôb cez pohľad.

Mnohé prípady nie sú pravdivé, skôr je to autosugescia. Lebo ak si človek začne myslieť, že sa stal obeťou uhrnutia, tak mechanizmus jeho psychiky začne automaticky vyhľadávať udalosti, ktoré sa skutočne stali, hoci sa im človek bránil. Títo ľudia potom zvyčajne vyhľadávajú nepriateľov - tých, ktorí im ublížili, ktorí zvolali na nich zlo.

Motívom prania zla niekomu je zvyčajne závišť alebo nenávisť. Sv. Tomáš hovorí že závišť je zakuklená nenávisť - je to tichá nevyjadrená zmluva z diablom, no to nemôže produkovať nič zlého v druhom človeku, môžem mať pocit, že ten druhý sa správa zvláštne, alebo že je negatívne naladený na mňa.

Na druhej strane osoby, ktoré sú nositeľmi určitého negativizmu, môžu ho prenášať na iných. Často o tom ani nemusia vedieť (to, že to spôsobujú). Ale nepôsobia na všetkých, len na tých, ktorí sú citliví alebo psychicky slabí.

Nie je dovolené nosiť na svojom tele magické predmety a amulety (porov. KKC 2117) alebo vykonávať nejaké magické rituály, aby sa človek chránil pred urieknutím alebo uhrnutím (symbol oka, roh, červená niť a pod.). Potrebnú ochranu nám zaručí Ježiš, nie predmety.

Po stretnutí s takou osobou je potrebné: prosiť Boha o ochranu, zrieknutie sa zlého vplyvu, nemyslieť na to, zaoberať sa inými vecami, modliť sa za tú osobu.

OKULTIZMUS

Ide o činnosť alebo poznávanie tajomných a záhadných javov, ktoré prevyšujú bežnú sféru ľudského poznania, a vykonáva sa tajne. Okultizmus je akoby arénou diabla, lebo v okultizme diabol ponúka človeku moc (moc je pre neho najdôležitejšia). Diabol môže pomôcť človeku konať skutočné dobro (**čiasťočne**), ale za predpokladu, že tým **odtiahne človeka od Boha**. Môže dať človeku aj moc uzdravovať, ale za predpokladu, že ho odtrhne od Boha.

Tieto praktiky sú hriechom, lebo človek opúšťa Boha a vkladá svoju dôveru do rúk ľudí, rozličných rituálov a magických prostriedkov (talizmanov). Objavuje sa tu veľmi stará túžba človeka: Byť ako Boh.

Človek v okultizme už nepotrebuje Boha, hľadá moc a spásu v sebe alebo iných. Preto tieto veci môžu byť vstupnou bránou pre diabla. Môžeme tu zahrnúť: horoskopy, astrológiu, povery, predpovedanie budúcnosti pomocou kariet, krištáľov, z dlane, zo zvyškov kávy, z magických doštičiek, špiritistické seansy a pod. **Následky týchto hriechov siahajú až do tretieho - štvrtého pokolenia:** „*Neurobiš si modlu, ani nijakú podobu toho, čo je hore na nebi, dolu*

na zemi alebo vo vode pod zemou! Nebudeš sa im klaňať, ani ich uctievať, lebo ja, Pán, tvoj Boh, som žiarlivý Boh, ktorý tresce neprávosti otcov na deťoch do tretieho a štvrtého pokolenia u tých, čo ma nenávidia ..." (Ex 20,4-5).

ŠPIRITIZMUS a NEKROMANCIA

Špiritizmus je snaha nadviazať kontakt s duchmi alebo s mŕtvymi prostredníctvom rituálneho vyvolávania alebo média, s cieľom dozvedieť sa isté tajné informácie (kladú sa im otázky a oni odpovedajú).

Nekromancia je osobný kontakt s mŕtvymi, aby sa zistilo, či sú šťastní. Nie je možné, aby sa duše zosnulých, ktorí zomreli v Božej láske, ukazovali na týchto seansách. Ukazujú sa alebo zlí duchovia, alebo duše mŕtvych, ktorí boli vylúčení z Božej lásky a teraz sú v rukách diabla, ktorý ich využíva. Diabol môže zaslepovať cez nekromanciu živých falošnými útechami, a takto ich odvádzať od duchovnej pomoci zosnulým.

Odporuje to Sv. Písmu:

Neobracajte sa na vyvolávačov duchov ... Nevypyťujte sa ich: poškvrnili by ste sa tým ... osobu, ktorá sa obráti na vyvolávačov duchov ... bude s nimi modlárčiť, proti takej osobe obrátim svoju tvár a vyhubím ju z jej ľudu. (Lv 19,26. 31. 20,6)
Ak niektorý muž alebo žena bude mať v sebe schopnosť vyvolávať duchov ... musia umrieť. (Lv 20,27)

Nech niet medzi vami nikoho, kto ... by sa radil duchov alebo veštcov, alebo by sa pýtal mŕtvych na pravdu. Všetky tieto veci sa ošklivia Pánovi. (Dt 18,10-14)

Zvláštne ustanovenia: (Ex 22,18 . 20)

- 1. Čarodejnicu nenecháš na živu!**
- 2. Kto prináša obeť bohom, okrem jedinému Pánovi, prepadne kiatbe smrti!**

Špiritizmus v konečnom dôsledku vždy odvádza ľudí od Boha a sviatostného života.

Teda ako sa chrániť? Kvalitný duchovný život je život v milosti posväcujúcej. Diabol je už porazený a Ježiš je víťaz. Diaboli sa vzoprime a ujde od nás. Lebo ak milovať budem Pána svojho Boha a plniť budem jeho príkazy, všetky moje cesty budú jeho vernosť a milosrdenstvo (Ž 25,10) a jeho požehnanie bude na mne i mojom pokolení na tisíce rokov.

o. Peter

7. ZO ŽIVOTA NÁŠHO ZBORU

V nedeľu 30. septembra 2012 sa v Štátnom divadle v Košiciach konal **VIII. ročník NAPS Medzinárodného ekumenického koncertu sakrálnych spevov**, ktorý usporiadal Inštitút NAPS v spolupráci s Veľvyslanectvom Cyperskej, predsedajúcej krajiny Rady Európskej únie, v Slovenskej republike a so Zastúpením Európskej komisie na Slovensku. Celé podujatie sa uskutočnilo za účasti prof. Kamel S. Abu Jaber, riaditeľa Kráľovského inštitútu pre medzináboženské štúdiá v Ammáne, bývalého ministra zahraničných vecí Jordánskeho hášimovského kráľovstva, osobného legáta Jeho kráľovskej Výsosti jordánskeho princa El Hassan Bin Talal.

Fanfáry, štátne hymny Jordánskeho hášimovského kráľovstva, Cyperskej a Slovenskej republiky, hymna EÚ, príhovory vzácných hostí, aj takto vyzeralo oficiálne otvorenie podujatia, po ktorom sa koncertná sála historickej budovy Štátneho divadla v Košiciach naplnila nádherným spevom zborov a umelcov. Rímskokatolícky spev predniesli členovia **Zboru sv. Cecílie** z Košíc. Na domácej pôde spieval aj **Zbor Chorus Comenianus** pri Evanjelickom gymnáziu J. A. Komenského.

Gréckokatolíkov reprezentoval Gréckokatolícky chrámový zbor bl. P. P. Gojdiča z Vranova nad Topľou - Čemerného.



Na konci prvej časti sa predstavila **slečna Shireen Abu-Khader** z Jordánskeho hášimovského kráľovstva. Po prestávke spieval **Reformovaný spevokol Laudate Dominum** z Košíc a **Reformovaný spevokol Kantus** z Maďarského Debrecínu. Obrovský potlesk zožal **Ruský chór Sirin**. Židovské spevácke umenie predniesla pani **Jana Orlická** so svojimi kolegami. Umeleckému zážitku z podujatia výrazným spôsobom prispela aj účasť **komorného orchestra Musica Cassovia** pod dirigentskou taktovkou koncertného majstra Štátnej filharmónie, pána Petróczyho.

V závere medzinárodného ekumenického koncertu prevzal pán **Rudolf Schuster** (prezident SR 1999 - 2004) čestné členstvo v Inštitúte NAPS.

A čo je vlastne NAPS? Inštitút Naše Aktivity Pre Slovensko pôsobí na Slovensku od októbra 2004. Založil ho pán Peter Solej ako najmladší autor odbornej literatúry na Slovensku v záujme realizácie aktivít, ktoré podporujú rozvoj v oblasti vzdelávania, kultúry a prehlbovania humánnych, duchovných a morálnych hodnôt. NAPS za prvých sedem rokov svojho pôsobenia založil tradíciu konania medzinárodných ekumenických koncertov podporujúcich prehlbovanie dialógu a tolerance medzi národmi a stúpenkami rozličných náboženských tradícií, usporiadal viacero úspešných podujatí a vyvinul medzinárodné aktivity v oblasti vzdelávania, umenia či postavenia žien v spoločnosti.

Tohtoročné ekumenické stretnutie vyvrcholilo spoločným požehnaním predstaviteľov kresťanských cirkví a židovského rabína. Po nich znela historickou budovou Štátneho divadla v Košiciach Ave Mária, ktorú zaspieval sólista Opery Štátneho divadla v Košiciach, pán Jaroslav Dvorský a slečna Shireen Abu-Khader. ***Výťažok z dobrovoľného vstupného na koncert bol venovaný na nákup potravinovej pomoci pre nemajetné rodiny postihnuté krízou v Sýrii.***

Záznam z koncertu odvysielala
Slovenská televízia
v nedeľu **7. októbra 2012 o 15:00 hod.** na STV2.

Sme veľmi radi, že sme sa mohli zúčastniť tak významného podujatia. Chceme sa z celého srdca poďakovať tým, ktorí nás do Štátneho divadla prišli podporiť. Ďakujeme!!!!

8. ZDRUŽENIE ŠÍRIACE KREŠŤANSKÚ KULTÚRU

21. - 23. septembra 2012

IX. Medzinárodný festival duchovnej piesne "Boh je láska"



V dňoch 21. - 23. 9. 2012 sa uskutočnil IX. ročník Medzinárodného festivalu duchovnej piesne "Boh je láska", ktorý bol organizovaný Združením šíriacim kresťanskú kultúru so sídlom vo Vranove n/T – Čemerné.

V piatok 21. 9. 2012 v novopostavenom chráme svätého pátra Pia vo Vranove - sídlisko JUH spieval Zbor bl. P. P. Gojdiča. V chráme Zosnutia Presvätej Bohorodičky v Čemernom vystúpil mládežnícky zbor Werbického z Poľska a v Sečovskej Polianke spieval Miešaný zbor Chrysostomos z Vranova - mesta.

V sobotu 22. 9. 2012 sa k horeuvedeným zborom pripojil aj Spevácky zbor sv. Jozefa pri bazilike sv. Ducha z Michaloviec a na galakonzerte v Mestskom dome kultúry vo Vranove nádherne spievali byzantskú sakrálnu hudbu.

V sobotu o 15.00 hod. sa uskutočnil seminár na tému „Význam medzinárodnej spolupráce v zborovom speve,“ za hojnej účasti poslucháčov. Tému predniesli Volodymyr Volontyr z Mukačeva a Oľga Popowicz z Poľska.

V nedeľu 23. 9. 2012 členovia zboru z Poľska a domáci zbor spievali pri svätej liturgii v chráme Zosnutia Presvätej Bohorodičky vo Vranove - Čemernom .

Spievalo 124 spevákov a počas troch dní sa zúčastnilo medzinárodného festivalu do 700 milovníkov tohto sakrálného umenia našich otcov.

Táto akcia bola podporená Ministerstvom kultúry SR, Prešovským samosprávnym krajom, mestom Vranov nad Topľou a sponzormi.

Ďakujem všetkým, ktorí sa akokoľvek pričínili o hladký priebeh nášho festivalu.

MUDr. Štefan Zahorjan, predseda ZŠKK

Chór im. ks. M. Werbyckiego - Przemyśl, Pol'sko



Miešaný spevácky zbor Chrysostomos - Vranov nad Topľou



Spevácky zbor sv. Jozefa pri bazilike Sv. Ducha, Michalovce



Gréckokatolícky chrámový zbor bl. P. P. Gojdiča - Vranov nad Topľou - Čemerné



9. FARSKÉ OZNAMY

Dátum	Deň	Čas	Úmysel sv. liturgii	Poznámka
1.10.2012	PO	18.00	* za ochranu farnosti	
2.10.2012	UT	18.00	+ Pavol Danko	
3.10.2012	ST	18.00	+ Anna Buráková * Júlia	
4.10.2012	ŠT	18.00	+ Juraj Kozenko * Renáta Šestáková	Panychída
5.10.2012	PIA	18.00	* ružencové spoločenstvo	Euch. požehn.
6.10.2012	SO	18.00	* za obrátenie hriešnikov	Fatimská sobota
7.10.2012	NE	7.30 10.30	+ Emil a Mária Kolárovi (55.výročie svadby) * Marta a Viliam * Adam Slivka	
8.10.2012	PO	18.00	+ Marta, Nadežda	
9.10.2012	UT	18.00	+ z rod. Mudrákovej	
10.10.2012	ST	18.00	+ z rod. Figeľovej * Helena Parimuchová	
11.10.2012	ŠT	18.00	+ Pavol, Anna, Zuzana	
12.10.2012	PIA	18.00	+ Mária Čandíková	Euch.požehn.
13.10.2012	SO	7.30	+ Mária Jakubková	Panychída
14.10.2012	NE	7.30 10.30	* Adrián s rod., Milan s rod. * za veriacich farnosti * Zuzana a Vladimír Jančovi	Zbierka pre potreby našej farnosti
15.10.2012	PO	18.00	+ Michal a Marta Rybarčákoví	Panychída

Ked' dáš Bohu niečo, na čom Mu záleží, dostaneš späť to, na čom záleží tebe.

16.10.2012	UT	18.00	+ Jozef Vasiľ	Panychída
17.10.2012	ST	18.00	* Štefan Zahorjan (60.výročie) * Štefan	
18.10.2012	ŠT	18.00	+ František, Helena, Ján	
19.10.2012	PIA	18.00	* o. Michal Kučera	Euch.požehn.
20.10.2012	SO	7.30	+ z rod. Kozenkovej	
21.10.2012	NE	7.30	* Katarína (dary Sv. Ducha)	Zbierka na misie
		10.30	* za veriacich farnosti	
22.10.2012	PO	18.00	+ z rod. Kaňuchovej: Mária a Juraj	
23.10.2012	UT	18.00	+ Michal Biroš	Panychída
24.10.2012	ST	18.00	+ Júlia Hudáková	
25.10.2012	ŠT	18.00	+ z rod. Naštovej: Žofia, Bartolomej	
26.10.2012	PIA	18.00	+ Anna Čubaková	Euch.požehn.
27.10.2012	SO	7.30	+ z rod. Manajlovej: Emil, Emil, Anna, Klára	
28.10.2012	NE	7.30	* Michaela, Alexandra, Kristína	Zmena času! Hodiny si nastavíme o hodinu späť, z 3:00 hod. na 2:00 hod.
		10.30	* za veriacich farnosti	
29.10.2012	PO	17.00	+ Michal, Marta Rybarčáková	Panychída
30.10.2012	UT	17.00	* Oľga Manajlová	
31.10.2012	ST	17.00	+ Mikuláš Kozenko + Mariana Lobodová	Panychída

Po zmene letného času na zimný čas sa mení aj čas každodenných svätých liturgií v našom chráme!

Dôležitý oznam k liturgickému programu v časopise

V našom časopise je uvedený čas svätých liturgií iba informatívny. Počas mesiaca sa čas svätých liturgii môže zmeniť!

Prosíme sledujte aktuálne časy liturgií :

- ✓ nástenka na dverách vo vnútri chrámu,
- ✓ nástenka na parkovisku pred farou,
- ✓ farské oznamy po liturgii,
- ✓ na web stránke - www.grkatvt.sk

Ďakujeme za porozumenie!

Upratovanie chrámu v mesiaci október 2012 - informatívny zoznam (Pozor môže sa zmeniť!)

- **6. októbra 2012 upratujú** - rod. Ragančíková, rod. Kochanová,
rod. Baranová st.,
- **13 . októbra 2012 upratujú** - rod. Hromjaková, rod. Litvinová,
rod. Štefana Kolesára.

Upratuje sa v sobotu ráno po svätej liturgii podľa zoznamu rodín a ulíc, kde bývajú.

V prípade, že sa nemôžete dostaviť v stanovenom termíne na upratovanie, prosíme, aby ste to osobne alebo telefonicky nahlásili nášmu cerkovníkovi p. Martonovi, aby mohol zabezpečiť náhradu na upratovanie.

Zároveň prosíme nové rodiny, ktoré nebudú v rozpise na upratovanie, aby nám dali o sebe vedieť a zapísali sa u cerkovníka p. Martona.

Kontakt na cerkovníka p. Martona: 0915 / 546 778.

4. zasadnutie hospodárskej rady farnosti

Vo štvrtok 6. septembra 2012 sa zišla hospodárska rada farnosti a prerokovala tri body programu, a to :

- informovanie o pracovnom rokovaní s Mestom Vranov ohľadom spravy farského cintorína v Čemernom,
- oprava budovy za farou,
- výroba stojanu na eucharistické adorácie.

Na farskej rade sme oficiálne privítali o. kaplána Lukáša Šoltýsa.

ZBIERKY

- ♦ V nedeľu 9. septembra 2012 bola 1. zbierka na náš chrám v sume **96,15 eur**.
- ♦ V nedeľu 23. septembra 2012 bola Zbierka na Kňazský seminár II. vo výške **103,82 eur** (63,82 eur Čemerné a 40,00 eur Vechec). Účelom zbierky je finančne zabezpečiť riadny chod kňazského seminára. Cieľom zbierky je vykryť deficit, ktorý vzniká iba čiastočným pokrytím nákladov na prevádzku kňazského seminára z dotácie od štátu a platieb seminaristov. Je potrebné zdôrazniť, že z tejto zbierky sa nepodporujú bohoslovci ako súkromné osoby, ale financovanie seminára.

pokladníčka: Anna Stašková

Podakovanie za finančný príspevok pre ZORNICU

Ďakujeme za finančný príspevok **p. Helene Jackovej z Vechca** vo výške 10,00 eur pre náš časopis Zornica.

Prosíme záujemcov, ktorí chcú podporiť náš časopis, aby finančné príspevky na časopis dávali o. dekanovi, ktorý nám ich doručí, mi ich uverejníme a následne ich posunieme do farskej pokladne.

Získame tým prehľad o Vašich finančných príspevkoch na časopis a budeme sa Vám môcť aj takouto formou poďakovať.

Ďakujeme!

10. HUDBA

Satanská hudba a jej vplyv na podvedomie človeka

HEAVY METAL



V určitom slova zmysle „hard rock“ môže byť uznaný za synonymum hudby „HEAVY METAL“, používaný v hudobnej brandži, bol použitý po prvý raz v roku 1969 na definovanie silno aplikovaného rocku. Táto hudba je hraná veľmi hlasno, obyčajne tradičnými štvorosobovými mužskými gitarovými skupinami, s hudbou sa predvádzajú na javisku naštudované gesta a agresívne pózy. Stúpenci, ktorý sa vytvorili okolo tejto hudby, hlavne mužského pohlavia,

si obľúbili oblečenie z kože a manchestru, dlhé vlasy a kabalistické dodatky. Počas koncertu praktizujú tzv. idiot dancing – tancovanie na jednom mieste, zalamovanie rukami, rozhadzovanie ramenami a potriasanie hlavou, čo malo byť nešikovným nasledovaním hinduistických a východných extatických náboženských tancov a svedčiť, že tancujúci sú pod vplyvom halucinogénnych prostriedkov. K hlavným predstaviteľom tohto štýlu patria skupiny „Deep Purple“ (na konci 60-tych rokov), „Led Zeppelin“, „Black Sabbath“ a „Scorpions“.

Heavy metal vyvolal v 80-tych rokoch vplyv na také formy hudby, ako hardcore, thrash metal, grebo a grunge. Dave Grohl zo skupiny „Nirvana“ v r. 1992 povedal, že „heavy metal sa spája s mestským šovinizmom a s pseudosatanizmom. Väčšina mladistvých sú obvykle blázni.“

Voľnejšou formou rockovej hudby, často inšpirovanej štýlom folk alebo country, je kvôli kontrastu voči hard rocku soft rock.

V r. 1975 v prostredí newyorskej „bohémy“ sa zrodila generácia buričov s intelektuálnymi ambíciami v rockovom štýle nazvanom „PUNK“ (smrť, hniloba). Ich autormi boli okrem iného poetka Patti Smith, poeta – hudobník Richard Hell a Tom Verlaine. Prijali postoj



provokatérov s prísadou nihilizmu čerpaného z textov Nietzscheho. Za pioniersku skupinu hudby punk je považovaná „The Sex Pistols“, založená vlastníkom butikú Malcolmom McLarenom. Rýchlo vznikajúce punkové skupiny zaviedli zvyk prijímania pseudonymov, rituály také ako: goobing (od keltského slova „gob“ = „ústa“ – zritualizovaný zvyk pľutia na interpretov britskými punkmi), Joe Strummer zo skupiny „The Clash“ ,v čase toho špeciálneho ceremoniálu sa nakazil žltáčkou, tanec pogo spočíva na poskakovaní s rukami pritlačenými k bokom, špeciálna uniforma doplnená zatváracím špendlíkom (safety pin) – extravagantné gesto pripínania zatváracieho špendlíka na telo, zvlášť do uší a do nosa, niekedy na pery – ozdoba tváre, nosený ako druh brošne buď na zničené zapínanie, alebo často úmyselne potrhaný odev, (frizúra spike – top) ang. „spike“ = osteň, „top“ = tu: temeno, zlepenie krátkych a nerovno ostrihaných vlasov.

Názvy nových skupín boli dosť charakteristické, napr.: „Skink Toys“(Zapáchajúce hry), „Damned“ (Prekliati), „Jam“ (Švihajúci). Členovia týchto skupín prijímali pseudonymy: Hniloba, Bezzákonný, Dáviaci.

Už v auguste r. 1976 „Daily Mail“ napísal: *„Punk rock je jedným z najviac chorých a prašivých zjavov vo svete rocku, ktorému sa zdá, že všetko videl.“* Ku koncu 60-tych rokov sa začala vo Veľkej Británii používať skrátená forma „rock“ vo vzťahu ku všetkým formám vzniknutým po r. 1967, a teda k progresívnemu rocku, folk rocku, boogie, hard rocku, heavy metalu, glam rocku a tiež pomp, pub i punk rocku. V 70-tych rokoch skúšali rock spájať s jazzom, dokonca s vážnou hudbou. Rockové diela sa rozrastali a snažili sa „udávať tón umeniu“ a čoraz viac sa vzdďaľovali od verejnosti. V polovici 70-tych rokov v Anglicku a v USA sa rock prudko vrátil k prvotným, primitívnym a buričským koreňom. Objavili sa nové formy – heavy metalu a punk, v ktorých bola hra na gitaru na úrovni estetickej provokácie.

Analýza TEXTOV PIESNÍ rockových skupín v Poľsku umožňuje urobiť prehľad tém, ktoré sa v nich objavujú. Sú to: vízia šedej skutočnosti, nudnej, beznádejnej, ukrutnej, často porovnáwanej s púšťou pocit neslobody a nedostatku subjektivity, taktiež pocit bytia manipulovaným, „bytia ničím“ pocit osamotenosti, vyčlenenia, inakosti, odhodena spoločnosti a postavenia sa mimo jeho zákonov a túžob spojený s odmietnutím akceptovať autoritu starších, ich rady a pokyny, časté

výzvy o ponechaní na seba samých pocit generačnej porážky, rozčarovania, nedostatku viery v lepši zajtrajšok, stratenia sa, ťažkania si na dospelých, dominácia kritiky, vzbury a negácie spoločenstva; motivácia k pozitívnym hodnotám sa objavuje zriedkavo, cenenými hodnotami sú autenticita, priazeň a taktiež rock i narkotiká – pokladané za svet slobody a oslobodenia. Stav, aký vyjadruje „rockový hrdina“ súčasná sociológia nazýva anómiou (bezzákonnosťou, ľubovôľou): v spoločenstve zasiahnutom anómiou sa ľudia stanú bezradní v situáciách, v ktorých sa nimi vyznávané hodnoty nedajú zrealizovať a ciele, o ktoré sa usilujú sa stanú nedosiahnuteľné. Rodí sa pocit nezmyselnosti, nedostatku zmyslu života, pesimizmus, oslabeniu podliehajú spoločenské väzby, vzťahy medzi ľuďmi sa stávajú viac egoistickými, oslabuje sa pocti času a zodpovednosti za vlastné úlohy a práce. Hodnoty sa stavajú pochybnými – život narúša ich hodnotu, všetko je relatívne, teda chýbajú ozajstné morálne a spoločenské pravidlá. Zostáva osamotenosť, rozpaky, samovražedné myšlienky a neuspokojená potreba hodnoty.

Veľmi často ako jedine východisko z ťažkej situácie človeka je propagovaná IDEA SAMOVRAŽDY. A to zvlášť v modifikácii hudby heavy metalu, zvanej death metal, alebo deathcore. Odlišuje sa tým, že s obľubou využíva motívy zmrzačení, kanibalizmu, hrôz a šokujúcich rúhaní rovnako v textoch piesni, ako aj v názvoch skupín. K najznámejším patrili také skupiny, ako „Napalm Death“ (Napalmová smrť), „Carccas and Caner“ (Zdochlina a rakovina), „Morbidity Angel“ (Anjel Záhuby), „Cannibal Corps“ (Mŕtvola ľudožrúta) a „Decomposed“ (Hnijúce mŕtvol).

Byť punkom okrem iného znamená môcť poraniť svojho partnera žiletkami zašitými v džínsových nohaviciach i košeliach, to znamená, že môžu biť ležiacich na zemi reťazami.

Známe sú tragické prípady siahnutia si na život u mladých ľudí v dôsledku nasledovania filmových scén s idolmi interpretujúcimi ich obľúbené pesničky. Jeden z nich v zanechanom testamente napísal o hudbe z albumu skupiny „Judas Priest“ (Kňaz Judáš), vydanom výrobcom platní CBS: „Táto hudba ma zhypnotizovala. Nemôžem na nič myslieť. Už nič necítim. Musím to urobiť!“ Dve americké rodiny začali súdne konanie s hard rockovou skupinou „Judas Priest“, ich deti si po celonočnom počúvaní piesní v interpretácii tejto skupiny vzali život. Táto hudba chválila samovraždy, sadomasochizmus a satanizmus.

Počas koncertu skupiny „The Rolling Stones“ r. 1969 došlo k hromadnej hystérii, ktorej efektom bolo niekoľko desiatok udupaných osôb a tri vraždy. Názov piesne, ktorá spôsobila tento masaker znel: „Sympatia k satanovi“.

Pokračovanie v budúcom čísle

Prevzaté s kníh:

Zwolinski, A., ThDr.: Rock rytmicke spútavanie ducha. Gotow v Krakove, 1993

Pútnik svätovojtešský r. 1996

Pripravila: Dominika Šoltýsová

11. PRE DETI A MLÁDEŽ

Stará fotografia



Od septembra som už piatačka. Máme nové predmety a nových učiteľov. Mám rada slovenský jazyk a dejepis. Na dejeis sme mali doniesť staré fotografie. Doma sme prehľadali všetky staré albumy. Fotiek z minulého storočia máme veľmi veľa. No mňa zaujala čiernobiela fotografia na ktorej bola rodinka. A práve tú som zobrala do školy. Babka mi povedala, že je na nej jej otec s jej malou sestrou, ktorá zomrela ako dieťa. Každý v škole mal o svojej fotografii porozprávať. Tak ja som začala: „Na obrázku je pradedo s prababkou a ich dcérou.“ Pánu učiteľovi sa fotografia páčila, lebo bola z roku 1944 a bolo ozdobne vykrajovaná. Pán učiteľ sa ma spýtal, či ešte niekto z tej fotografie žije. Ja som mu odvetila, že ešte žije pradedo. Ale to som ešte netušila, že ten dedko ešte v ten istý deň zomrie. Veľmi som plakala. Ešte som nezažila, aby zomrel niekto z našej rodiny. Ale mamka sa ma snažila upokojiť. Povedala mi, že smrťou sa život človeka nekončí. Dedko je už určite v nebi. Bol láskavý a milý. Zvlášť nám bol príkladom v modlitbe svätého ruženca. Mali sme ho radi a budeme na neho vždy spomínať.



Napísala: Anežka Fejková

Nakreslila: Barborka Barnová

BLAHOŽELANIE k narodeninám



MUDr. Štefan Zahorjan

17. októbra 2012

oslávi 60. rokov

*Pevné zdravie, veľa lásky, spokojnosť a pohodu
šťastný život bez starostí a vždy dobrú náladu.*

*Veľa Božieho požehnania a milosti
od nášho nebeského Otca Vám vyprosujú*

*rodina, priatelia a známi, veriaci farnosti,
členovia farskej rady a redakcia časopisu*

BLAHOŽELANIE k narodeninám

Ing. Ľubomír Hreháč

24. september 2012



*Nech Vám slnko šťastia svieti,
nech Vám láska srdce hreje,
nech Vám nikdy smutno nie je a
nech Vám nebesá doprajú pevné zdravie.*

*Zo srdca Vám všetko dobré praje rodina,
priatelia a známi*

*Blahoželanie ku krásnemu
životnému jubileu
veriacim našej farnosti*

p. Anne Veseckovej



p. Márií Bírošovej



*Hodiny života krúčia sa do kola,
kto sa raz narodil, musí ísť do boja.
Ide cez bolesti, ide cez nádeje, dúfa,
že život mu kus šťastia naleje.
A život nalieval, na čo mal kto cit, chuť,
každý si usmernil osudu ťažkú púť.
Hodiny postáli na Váš sviatok,
prednášam k slávnosti srdečný prípitok:
Vďaka Ti Bože náš za roky života,
majme sa radi vždy, tak ako brat, sestra.
Vykročme zvesela na ďalšiu žitia púť,
život aj v zrelosti môže mať sladkú chuť.*

*Veľa zdravia, šťastia, lásky a Božieho požehnania
prajú príbuzní, priatelia a známi*

...A SLOVKO ÁNO ZNIE PRED BOHOM...



29.09.2012



**Katarína
Miroslav**



**Zuzana
Vladimír**



**Adriana
Peter**

*Na spoločnej ceste životom nech Vás spája láska,
porozumenie a vzájomná dôvera.
Je veľa lások na svete, každá však je iná...
Tá Vaša nech je najkrajšia, vždy úprimná a verná!
Veľa šťastia Vám zo srdca želajú*

rodiny, priatelia a známi